



MEDEA Awards 2011

Announcement Finalist Entries

Press release published on 28 October 2011

MEDEA Awards 2011 announces 9 Outstanding Finalist Entries

The 9 finalists for the 2011 Annual MEDEA Awards were announced on 28 October 2011. The finalists are (in alphabetical order): *Armi di distruzione di massa* by ITIS Avogadro di Torino (Italy), *Changing Lives* by Drogheda Special Olympics Club (Ireland), *IMPRINTING* by Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italy), *INgeBEELD* by CANON Cultural Unit (Belgium), *Monkey Tales* by Die Keure and Larian Studios (Belgium), *The European Chain Reaction* by Qworz6 Primary School (Belgium), *The Merchant of Venice* by University of Education Salzburg (Austria), *Twig* by Twig (UK), and *Werner Heisenberg* by INTER/AKTION GmbH (Germany).

The overall winner will be announced during the MEDEA Awards Ceremony which takes place on Thursday 24th November during the Media & Learning Conference 2011 in Brussels.

This year the competition attracted 115 entries from 28 countries. Those entering could choose between submitting their entry as a production made by a professional company or semi-professional production unit or as one made by individual teachers, students, learners, parents, professors, supporting staff or institutions in all educational levels or training centres. This means that this year there will be two main prizes, one for each category and each winner will receive a MEDEA Statuette. There will also be two additional prizes awarded. The first of these is the European Collaboration Prize which is supported by the European Commission's Lifelong Learning Programme, 26 submissions were made for this prize. The second special prize is the special Award for Educational Media Promoting Volunteering 2011, which was set up to coincide with the European Year of Volunteering 2011 (EYV). There were 19 submissions in this category. Prizes in these categories are sponsored by Adobe and Smart.

In addition to the finalists, the Organising Committee highly commended 13 other, exceptional entries. These Highly Commended are: *Aula365: Didattica interattiva per la scuola 2.0* by Silva ICT (Italy), *Cloudstreet Classroom* by Showtime – EA (Australia), *Différentiation sociale en situation de confinement physique et social* by Vidéoscop Université Nancy 2 (France), *Digestive System Animation Projects* by the International School of Tanganyika (Tanzania), *E-book by Kindergarten Children* by Terakki Foundation Schools (Turkey), *eduSensus: Complete Solution for Early and Special Needs Education* by Young Digital Planet (Poland), *eTwinning: all inclusive* by Schule Rogatsboden (Austria), *Hubblecast* by European Southern Observatory (Germany), *Medienportal der Siemens Stiftung* by Siemens Stiftung (Germany), *MyWorld: A digital literacy tutorial for secondary students* by Media Awareness Network (Canada), *podcASTIng: podcast in libertà* by Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italy), *Serwis edukacyjny e-zadania.pl* by Szkoła – Nauczyciel (Poland) and *Simply Music - Technology Inspired Music in Education* by Simply Music (Ireland).

All those entries which are finalists as well as those who are highly commended will be added to the MEDEA Awards' [media gallery](#) of showcases highlighting excellence in the use of media to support teaching and learning.

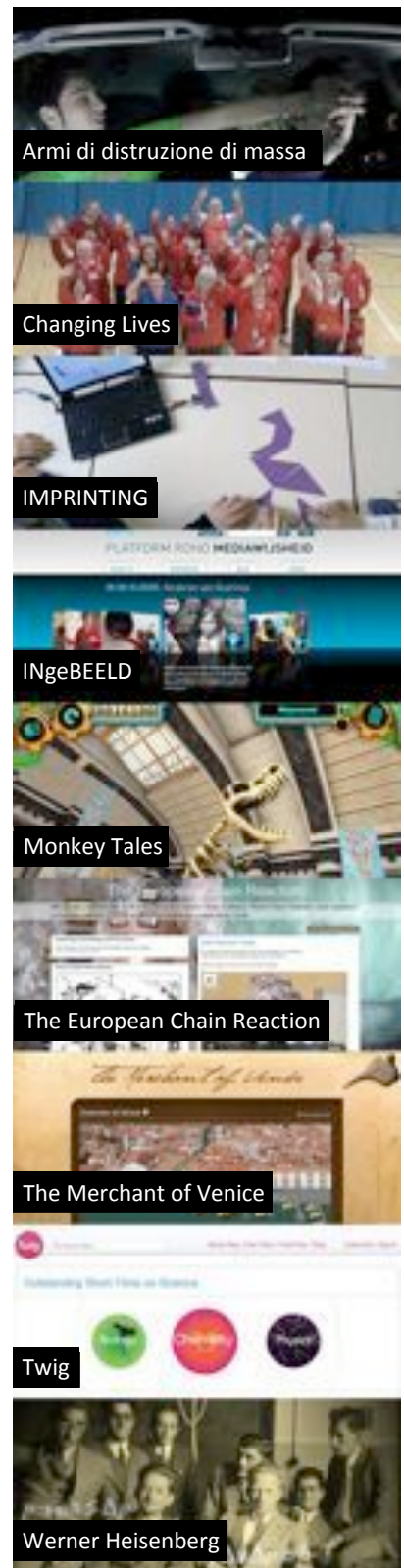
The finalists were chosen by a jury made up of 75 education and media experts from 15 countries who evaluated the MEDEA entries in late September and early October. All finalists will attend the Awards Ceremony on Thursday, 24th November which is a highlight of the Media & Learning Conference and presentations by each of the finalists will be included in the conference programme.

For more information about the MEDEA Awards: <http://www.mede-awards.com>

For more information and the Media & Learning Conference: <http://www.media-and-learning.eu>

Contact information

Nikki Cortoos, MEDEA Awards Secretariat
Address: ATiT, Leuvensesteenweg 132, B-3370 Roosbeek, Belgium
Tel: +32 16 284 040, Fax: +32 16 223 743
E-mail: secretariat@medea-awards.com



Premium Partners



With the support of the Lifelong Learning Programme (LLP) of the European Union





Prix MEDEA 2011

Annonce des Finalistes

Communiqué de presse publié le 28 octobre 2011

Les Prix MEDEA 2011 annoncent 9 Finalistes Exceptionnels

Les 9 finalistes des Prix MEDEA 2011 ont été annoncés le 28 octobre 2011. Ce sont, par ordre alphabétique: *Armi di distruzione di massa* de ITIS Avogadro di Torino (Italie), *Changing Lives* de Drogheda Special Olympics Club (Irlande), *IMPRINTING* de Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italie), *INgeBEELD* de CANON Cultural Unit (Belgique), *Monkey Tales* de Die Keure et Larian Studios (Belgique), *The European Chain Reaction* de Qworz Primary School (Belgique), *The Merchant of Venice* de University of Education Salzburg (Autriche), *Twig* de Twig (UK), et *Werner Heisenberg* de INTER/AKTION GmbH (Allemagne).

Le grand lauréat sera annoncé au cours de la Cérémonie de Remise des Prix MEDEA qui se tiendra le jeudi 24 novembre lors de la Conférence Media & Learning 2011 à Bruxelles.

Cette année le concours a attiré 115 participations de 28 pays différents. Les participants au concours avaient le choix entre une production réalisée par une société de production professionnelle ou centre de production semi-professionnelle et une production réalisée par des enseignants, étudiants, apprenants, parents, professeurs, équipes pédagogiques ou institutions à tous les niveaux d'enseignement ou centres d'apprentissage. Cela implique la remise de deux prix principaux cette année, un pour chaque catégorie, et chaque lauréat recevra une statuette MEDEA. Deux prix supplémentaires seront également attribués : le premier est le Prix Spécial pour la Collaboration Européenne, avec le soutien du Programme Education et Formation Tout au Long de la Vie de la Commission européenne, et pour lequel on compte 26 participants ; le deuxième est le Prix spécial pour des Médias Educatifs dans le domaine du Volontariat 2011, organisé dans le cadre de l'Année Européenne du Volontariat 2011 (AEV). Cette catégorie compte 19 participants. Les prix pour ces deux catégories sont sponsorisés par Adobe et Smart.

En plus des finalistes, le Comité d'Organisation a retenu 13 autres participations dans la catégorie 'Hautement Recommandé' : *Aula365: Didattica interattiva per la scuola 2.0* de Silva ICT (Italie), *Cloudstreet Classroom* de Showtime – EA (Australie), *Différentiation sociale en situation de confinement physique et social* de Vidéoscop Université Nancy 2 (France), *Digestive System Animation Projects* de International School of Tanganyika (Tanzanie), *E-book by Kindergarten Children* de Terakki Foundation Schools (Turquie), *eduSensus: Complete Solution for Early and Special Needs Education* de Young Digital Planet (Pologne), *eTwinning:all inclusive* de Schule Rogatsboden (Autriche), *Hubblecast* de European Southern Observatory (Allemagne), *Medienportal der Siemens Stiftung* de Siemens Stiftung (Allemagne), *MyWorld: A digital literacy tutorial for secondary students* de Media Awareness Network (Canada), *podCASTIng: podcast in libertà* de Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italie), *Serwis edukacyjny e-zadania.pl* de Szkoła – Nauczyciel (Pologne) et *Simply Music - Technology Inspired Music in Education* de Simply Music (Irlande).

Tous ces finalistes, ainsi que ceux retenus en Hautement Recommandé, seront ajoutés aux showcases de la [médiathèque](#) des Prix MEDEA qui met en valeur l'excellence dans l'utilisation des médias pour l'enseignement et l'apprentissage.

Les finalistes ont été choisis par un jury composé de 75 experts dans l'enseignement et les médias en provenance de 15 pays différents. Ceux-ci ont évalué les inscriptions aux MEDEA fin septembre et début octobre. Tous les finalistes participeront à la Cérémonie de Remise des Prix le jeudi 24 novembre, un point fort de la Conférence Media & Learning, et les présentations de chaque finaliste feront partie du programme de la conférence.

Pour plus de renseignements sur les Prix MEDEA : <http://www.medeo-awards.com/fr>

Pour plus de renseignements sur la Conférence Media & Learning : <http://www.media-and-learning.eu>

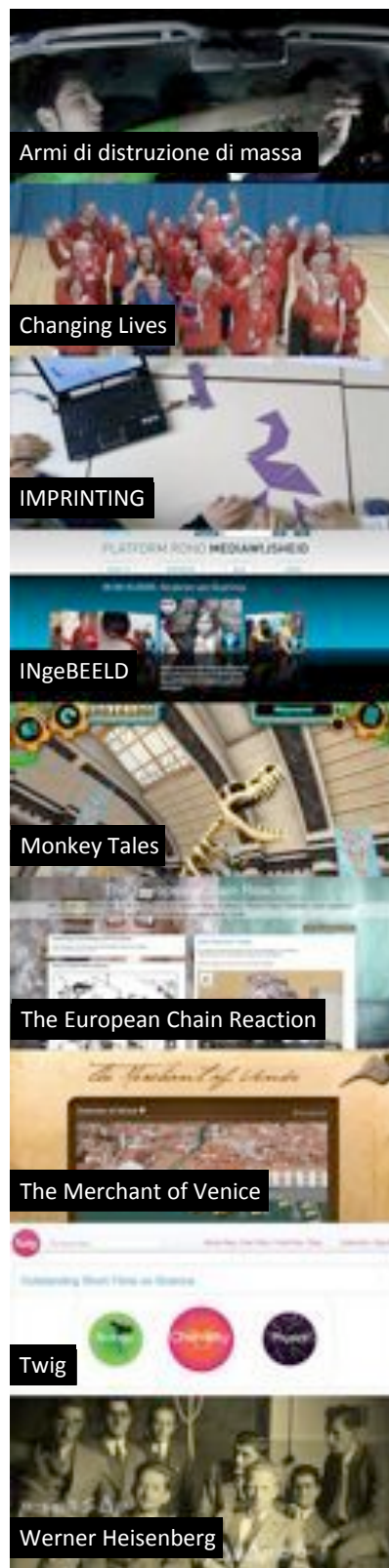
Contact MEDEA

Nikki Cortoos, Secrétariat Prix MEDEA

Adresse : Nikki Cortoos, MEDEA Secretariat, ATIT, Leuvensesteenweg 132, B-3370 Roosbeek, Belgique

Tél. : +32 16 284 040, Fax : +32 16 223 743

Courriel : secretariat@medeo-awards.com



Les partenaires VIP



Ce projet bénéficie du soutien financier de l'Union européenne avec le Programme pour l'éducation et la formation tout au long de la vie (LLP)





MEDEA Awards 2011

Bekanntgabe der Finalteilnehmer

Pressemitteilung vom 28. Oktober 2011

Die MEDEA Awards 2011 geben neun herausragende Beiträge für die Finalrunde bekannt

Am 28. Oktober 2011 wurden die neun Finalisten der MEDEA Awards 2011 bekanntgegeben. Sie lauten (in alphabetischer Reihenfolge): *Armi di distruzione di massa* von ITIS Avogadro di Torino (Italien), *Changing Lives* von Drogheda Special Olympics Club (Irland), *IMPRINTING* von Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italien), *INgeBEELD* von CANON Cultural Unit (Belgien), *Monkey Tales* von Die Keure and Larian Studios (Belgien), *The European Chain Reaction* von Qworzó Primary School (Belgien), *The Merchant of Venice* von University of Education Salzburg (Österreich), *Twig by Twig* (GB) und *Werner Heisenberg* von INTER/AKTION GmbH (Deutschland).

Der Gesamtsieger wird auf der MEDEA Awards-Preisverleihung bekanntgegeben, die im Rahmen der Media & Learning-Konferenz 2011 am Donnerstag, dem 24. November, in Brüssel stattfindet.

In diesem Jahr zog der Wettbewerb 115 Beiträge aus 28 Ländern an. Die Teilnehmer konnten wählen, ob sie ihren Beitrag als Produktion eines professionellen Unternehmens oder semi-professionellen Teams oder als Produktion einzelner Lehrender, Schüler, Eltern, Professoren, Mitarbeiter oder Einrichtungen aus allen Ebenen und Bereichen der Bildung einreichen. Das heißt, dass es dieses Jahr zwei Hauptpreise geben wird – einen in jeder Kategorie – und dass jeder Sieger eine MEDEA-Statuette erhalten wird. Es werden auch noch zwei weitere Preise verliehen: Der eine ist der Preis für Europäische Zusammenarbeit, der vom Programm für Lebenslanges Lernen der Europäischen Kommission verliehen wird. Für diesen Preis wurden 26 Beiträge eingereicht. Der andere Sonderpreis ist der Award 2011 für Bildungsmedien zur Förderung der Freiwilligentätigkeit, der im Rahmen des Europäischen Jahres der Freiwilligentätigkeit 2011 (EYV) eingerichtet wurde. Sponsoren der Preise in diesen Kategorien sind Adobe und Smart.

Zusätzlich zu den Finalisten möchte das Organisationskomitee noch 13 weitere herausragende Beiträge hervorheben. Diese lauten: *Aula365: Didattica interattiva per la scuola 2.0* von Silva ICT (Italien), *Cloudstreet Classroom* von Showtime – EA (Australien), *Différentiation sociale en situation de confinement physique et social* von Vidéoscop Université Nancy 2 (Frankreich), *Digestive System Animation Projects* von der International School of Tanganyika (Tansania), *E-book by Kindergarten Children* von Terakki Foundation Schools (Türkei), *eduSensus: Complete Solution for Early and Special Needs Education* von Young Digital Planet (Polen), *eTwinning:all inclusive* von der Schule Rogatsboden (Österreich), *Hubblecast* vom European Southern Observatory (Deutschland), *Medienportal der Siemens Stiftung* von der Siemens Stiftung (Deutschland), *MyWorld: A digital literacy tutorial for secondary students* von Media Awareness Network (Kanada), *podcASTing: podcast in libertà* von Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italien), *Serwis edukacyjny e-zadania.pl* von Szkoła – Nauczyciel (Polen) und *Simply Music - Technology Inspired Music in Education* von Simply Music (Irland).

Alle Beiträge, die in die Finalrunde kommen bzw. eine besondere Empfehlung erhalten, werden in die [Showcase-Galerie](#) der MEDEA Awards aufgenommen, wo herausragende Beispiele für den Einsatz von Medien im Bildungswesen präsentiert werden.

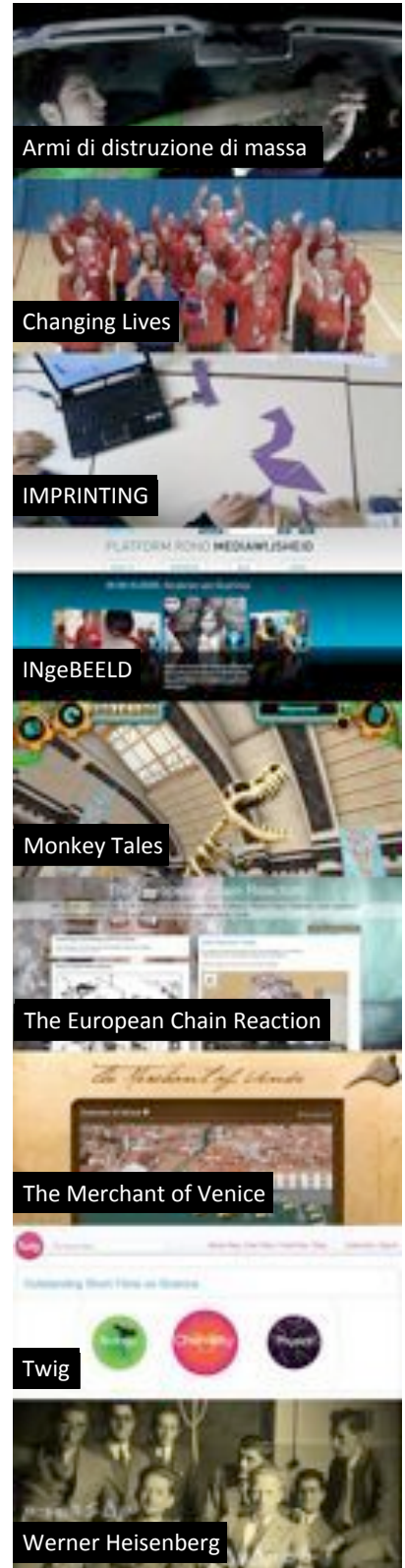
Die Finalisten wurden von einer Jury aus 75 Experten aus dem Bildungs- und Medienbereich aus 15 Ländern gekürt, die Ende September bis Anfang Oktober die Beiträge zu den MEDEA Awards bewerteten. Alle Finalteilnehmer werden am Donnerstag, dem 24. November, an der Preisverleihung teilnehmen, die einen Höhepunkt der Media & Learning-Konferenz bildet, und Präsentationen aller Finalisten werden Teil des Konferenzprogramms sein.

Weitere Informationen über die MEDEA Awards finden sich unter: <http://www.mede-a-awards.com/de>

Weitere Informationen zur Media & Learning-Konferenz finden sich unter: <http://www.media-and-learning.eu>

Kontakt

Nikki Cortoos, MEDEA Awards Sekretariat
Adresse: ATiT, Leuvensesteenweg 132, B-3370 Roosbeek, Belgien
Tel: +32 16 284 040, Fax: +32 16 223 743
E-mail: secretariat@medea-awards.com



Premium-Partner



Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Union durch das Programm für Lebenslanges Lernen (LLP) finanziert





Premios MEDEA 2011

Ya se han dado a conocer los finalistas

Nota de prensa publicada el 28 de Octubre de 2011

Los Premios MEDEA dan a conocer los 9 mejores finalistas

Los 9 finalistas para los premios MEDEA se dieron a conocer el 28 de Octubre de 2011. Los finalistas son: (en orden alfabético) *Armi di distruzione di massa* creado por ITIS Avogadro di Torino (Italia), *Changing Lives* realizado por Drogheda Special Olympics Club (Irlanda), *IMPRINTING* de Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italia), *INgeBEELD* creado por CANON Cultural Unit (Bélgica), *Monkey Tales* de Die Keure and Larian Studios (Bélgica), *The European Chain Reaction* realizado por Qworz Primary School (Bélgica), *The Merchant of Venice* de University of Education Salzburg (Austria), *Twig* creado por Twig (UK), and *Werner Heisenberg* realizado por INTER/AKTION GmbH (Alemania).

El ganador del premio principal se conocerá durante la Ceremonia de Premios MEDEA que tendrá lugar el Jueves 24 de Noviembre durante la Conferencia Media & Learning 2011 en Bruselas.

Este año el concurso ha contado con la participación de 28 países que han presentado un total de 115 trabajos. Los que participan pueden elegir entre presentar su trabajo como una producción realizada por una compañía profesional o una unidad semiprofesional de producción o como un trabajo hecho por profesores, estudiantes, alumnos, padres, profesores, personal de apoyo o instituciones de todos los niveles educativos o centros de formación. Esto significa que este año habrá dos premios, uno para cada categoría y cada ganador recibirá una estatuilla de MEDEA. También se entregaran dos premios adicionales. El primero de ellos es el Premio de Colaboración Europeo, que es apoyado por el Programa de la Comisión Europea para el Aprendizaje Permanente. En total 26 postulaciones se recibieron para este premio. El segundo premio especial es el premio para los media educativos en Promoción del Voluntariado 2011, que fue creado para coincidir con el Año Europeo del Voluntariado 2011 (AEV). Se recibieron 19 trabajos en esta categoría. Los premios en estas categorías son patrocinados por Adobe y Smart.

Además de los finalistas, el Comité Organizador ha recomendado distinguir muy especialmente y de forma excepcional a los siguientes 13 trabajos con Menciones de Honor: *Aula365: Didattica interattiva per la scuola 2.0* realizado por Silva ICT (Italia), *Cloudstreet Classroom* creado por Showtime – EA (Australia), *Différentiation sociale en situation de confinement physique et social* de Vidéoscop Université Nancy 2 (Francia), *Digestive System Animation Projects* creado por la International School of Tanganyika (Tanzania), *E-book by Kindergarten Children* creado por Terakki Foundation Schools (Turquía), *eduSensus: Complete Solution for Early and Special Needs Education* de Young Digital Planet (Polonia), *eTwinning:all inclusive* realizado por Schule Rogatsboden (Austria), *Hubblecast* creado por European Southern Observatory (Alemania), *Medienportal der Siemens Stiftung* de Siemens Stiftung (Alemania), *MyWorld: A digital literacy tutorial for secondary students* de Media Awareness Network (Canadá), *podCASTIng: podcast in libertà* realizado por Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italia), *Serwis edukacyjny e-zadania.pl* creado por Szkoła – Nauczyciel (Polonia) and *Simply Music - Technology Inspired Music in Education* de Simply Music (Irlanda).

Todas aquellas presentaciones de trabajos que son finalistas, así como aquellos que tienen Mención de Honor se añadirán a la [galería](#) de los Premios MEDEA que es el escaparate de los media para resaltar la excelencia en su uso como apoyo a la enseñanza y el aprendizaje.

Los finalistas fueron elegidos por un jurado compuesto por 75 expertos en educación y media procedentes de 15 países, quienes evaluaron los trabajos MEDEA a finales de septiembre y principios de octubre. Todos los finalistas asistirán a la ceremonia de premios el jueves 24 de noviembre, que es el punto culminante de la Conferencia Media & Learning y verán las presentaciones de cada uno de los finalistas que estarán incluidas en el programa de conferencia.

Más información sobre los Premios MEDEA: <http://www.medea-awards.com/es>

Más información y la Conferencia Media & Learning: <http://www.media-and-learning.eu>

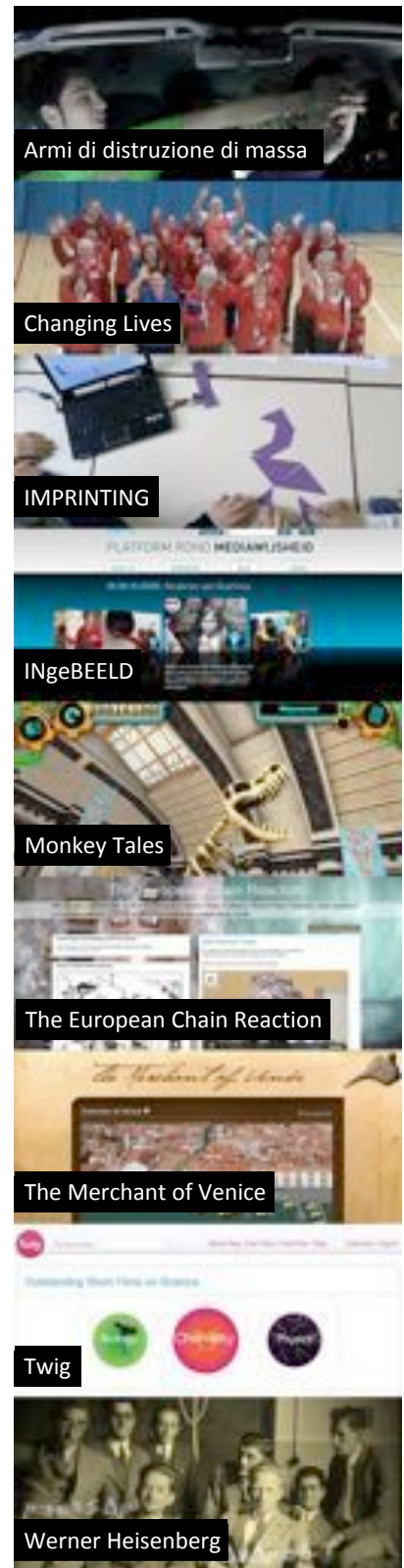
Información y contacto

Nikki Cortoos, MEDEA Awards Secretariat

Address: ATIT, Leuvensesteenweg 132, B-3370 Roosbeek, Belgium

Tel: +32 16 284 040, Fax: +32 16 223 743

E-mail: secretariat@medea-awards.com



Socios preferentes



Con el apoyo del Programa de Aprendizaje a lo Largo de toda la vida de la Comisión Europea





MEDEA Awards 2011

Finalista annuncio voci

Comunicato stampa pubblicato il 28 Ottobre, 2011

MEDEA Awards 2011 annuncia i nove finalisti

I 9 finalisti per il 2011 MEDEA Awards sono stati annunciati il 28 ottobre 2011. I finalisti sono (in ordine alfabetico): *Armi di Distruzione di Massa* dell' ITIS Avogadro di Torino (Italia), *Changing Lives* di Drogheda Special Olympics Club (Irlanda), *IMPRINTING* della Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio" di Asti (Italia), *INgeBEELD* dell'Unità Culturale CANON (Belgio), *Monkey Tales* di Die Keure e Larian Studios (Belgio), *The European Chain* di Qworzó Primary School (Belgio), *The Merchant of Venice* dell'University of Education Salzburg (Austria), *Twig* di Twig (Regno Unito), e *Werner Heisenberg* di INTER / AKTION GmbH (Germania).

Il vincitore assoluto sarà annunciato durante la cerimonia di MEDEA Awards che si terrà Giovedì 24 novembre durante la conferenza Media & Learning 2011 a Bruxelles.

Quest'anno il concorso ha avuto 115 iscrizioni da 28 paesi. Chi partecipa può scegliere tra presentare il suo lavoro come una produzione fatta da una società professionale o semi-professionale o come quella fatta da singoli insegnanti, studenti, allievi, genitori, professori, personale di supporto a tutti i livelli di istruzione o centri di formazione. Questo significa che quest'anno ci saranno due premi principali, uno per ogni categoria e ogni vincitore riceverà una statuetta MEDEA. Ci saranno anche due ulteriori premi assegnati. Il primo di questi è il Premio europeo di collaborazione che è sostenuto del Programma per l'Apprendimento Permanente della Commissione Europea, con 26 candidature presentate per questo premio. Il secondo premio speciale è il Premio speciale Media Educativi Promozione Volontariato 2011, che è stato istituito in concomitanza con l'Anno europeo del volontariato 2011 (EYV). Sono 19 le candidature presentate in questa categoria. I premi in queste categorie sono sponsorizzati da Adobe e Smart.

Oltre ai finalisti, il Comitato Organizzatore ha menzionato altri 13 lavori, che hanno raggiunto un punteggio molto alto. I lavori menzionati sono i seguenti: *Aula365: Didattica interattiva per la scuola 2.0* di Silva ICT (Italia), *Aula Cloudstreet* da Showtime - EA (Australia), *la Différentiation sociale en situation de confinement physique et social* di Vidéoscop Université Nancy 2 (Francia), *Digestive System Animation Projects* dell'International School of Tanganyika (Tanzania), *E-book by Kindergarten Children* di Terakki Foundation Schools, (Turchia), *eduSensus: Complete Solution for Early and Special Needs Education* di Young Digital Planet (Polonia), *eTwinning:all inclusive* di Schule Rogatsboden (Austria), *Hubblecast* di European Southern Observatory (Germania), *Medienportal der Siemens Stiftung* di Siemens Stiftung (Germania), *MyWorld: A digital literacy tutorial for secondary students* di Media Awareness Network (Canada), *podcASTing: podcast in libertà della Scuola Secondaria* di Primo Grado "Brofferio", Asti (Italia), *Serwis edukacyjny e-zadania.pl* di Szkoła - Nauczyciel (Polonia) e *Simply Music - Technology Inspired Music in Education* di Simply Music (Irlanda).

Sia i lavori finalisti sia i lavori menzionati saranno aggiunti alla [media gallery](#) del premio MEDEA come eccellenze nell'uso dei mezzi di comunicazione per sostenere l'insegnamento e l'apprendimento.

I finalisti sono stati scelti da una giuria composta di 75 esperti di educazione e media di 15 paesi che hanno valutato le candidature a MEDEA tra fine settembre e inizio ottobre. Tutti i finalisti saranno presenti alla Cerimonia di Premiazione Giovedì, 24 novembre, che è il momento culminante della Conferenza Media & Learning e la presentazione di ciascuno dei finalisti sarà inclusa nel programma della conferenza.

Per ulteriori informazioni sul Premio MEDEA: <http://www.medea-awards.com/it>

Per ulteriori informazioni e il Media & Learning Conference: <http://www.media-and-learning.eu>

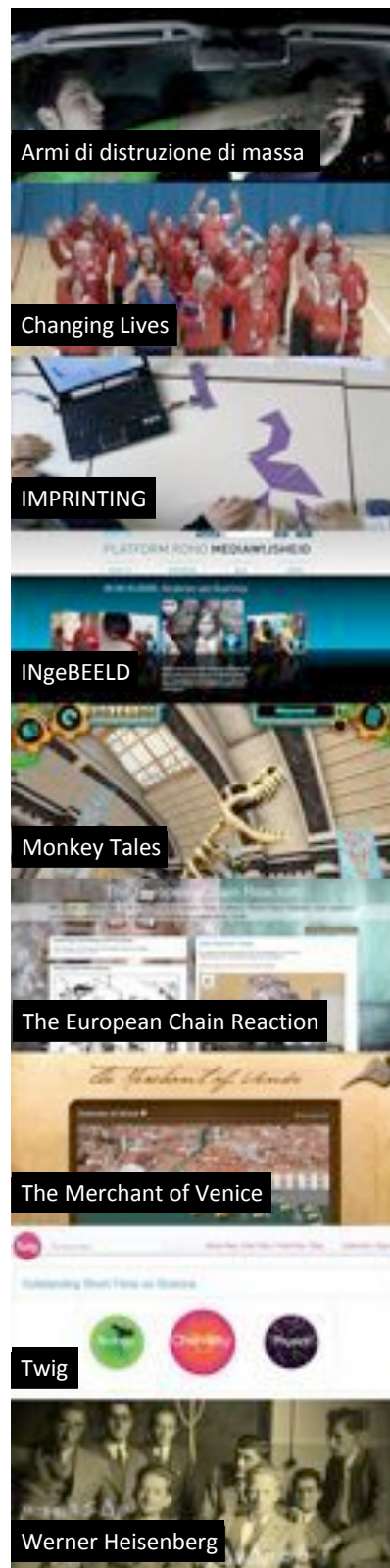
Contatti

Nikki Cortoos, MEDEA Awards Segreteria

Indirizzo: ATiT, Leuvensesteenweg 132, B-3370 Roosbeek, Belgio

Tel: +32 16 284 040, Fax: +32 16 223 743

E-mail: secretariat@medea-awards.com



Premium Partner



Con il supporto del Programma per l'Apprendimento Permanente (LLP) dell'Unione Europea





Konkurs MEDEA Awards 2011

Ogłoszenie wyników tegorocznych Finalistów

Informacja prasowa opublikowana 28 października 2011

MEDEA Awards 2011 ogłasza 9 zwycięskich projektów

9 finalistów MEDEA Awards 2011 zostało ogłoszonych 28 października 2011 roku. Finalistami są (w kolejności alfabetycznej): *Armi di distruzione di massa* nadesłane przez ITIS Avogadro di Torino (Włochy), *Changing Lives* nadesłane przez Drogheda Special Olympics Club (Irlandia), *IMPRINTING* nadesłany przez Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Włochy), *INgeBEELD* przez CANON Cultural Unit (Belgia), *Monkey Tales* nadesłany przez Die Keure and Larian Studios (Belgia), *The European Chain Reaction* nadesłany przez Qworzów Primary School (Belgia), *The Merchant of Venice* nadesłany przez University of Education Salzburg (Austria), *Twig* nadesłany przez Twig (UK), i *Werner Heisenberg* nadesłany przez INTER / AKTION GmbH (Niemcy).

Zwycięzca konkursu zostanie ogłoszony podczas uroczystości rozdania nagród MEDEA, która odbędzie się w czwartek 24 listopada podczas konferencji Media & Learning 2011 w Brukseli.

W tym roku na konkurs napłynęło 115 zgłoszeń z 28 krajów. Zgłoszenia mogły być nadsyłane w następujących kategoriach: profesjonalna firma, półprofesjonalna firma, materiał przygotowany przez nauczycieli, studentów, uczniów, wykładowców lub instytucje na wszystkich poziomach nauczania lub ośrodkach szkoleniowych. Oznacza to, że w tym roku przyznane zostaną dwie główne nagrody, po jednej dla każdej kategorii i każdy zwycięzca otrzyma statuetkę MEDEA. Przyznane zostaną również dwie dodatkowe nagrody. Pierwsza z nich to Europejska Nagroda za Współpracę, przyznana we wsparciu Programu Uczenie się przez całe życie Komisji Europejskiej do której napłynęło 26 zgłoszeń. Druga nagroda specjalna to Nagroda za Media Edukacyjne Promujące Wolontariat 2011 (EYV). Do tej kategorii napłynęło 19 zgłoszeń. Nagrody w tych kategoriach ufundowane zostały przez Adobe oraz Smart.

Oprócz finalistów, Komitet Organizacyjny przyznał wyróżnienie 13 innym, wyjątkowym zgłoszeniom. Te szczególnie polecane to: *Aula365: Didattica interattiva per la scuola 2.0* nadesłane przez Silva ICT (Włochy), *Cloudstreet Classroom* by Showtime – EA (Australia), *Différentiation sociale en situation de confinement physique et social* nadesłane przez Vidéoscop Université Nancy 2 (Francja), *Digestive System Animation Projects* nadesłane przez the International School of Tanganyika (Tanzania), *E-book by Kindergarten Children* nadesłane przez Terakki Foundation Schools (Turcja), *eduSensus: Complete Solution for Early and Special Needs Education* nadesłane przez Young Digital Planet (Polska), *eTwinning: all inclusive* nadesłane przez Schule Rogatsboden (Austria), *Hubblecast* nadesłane przez European Southern Observatory (Niemcy), *Medienportal der Siemens Stiftung* nadesłane przez Siemens Stiftung (Niemcy), *MyWorld: A digital literacy tutorial for secondary students* nadesłane przez Media Awareness Network (Kanada), *podcASTIng: podcast in libertà* nadesłane przez Scuola Secondaria di Primo Grado "Brofferio", Asti (Włochy), *Serwis edukacyjny e-zadania.pl* nadesłane przez Szkoła – Nauczyciel (Polska) oraz *Simply Music - Technology Inspired Music in Education* nadesłane przez Simply Music (Irlandia).

Wszystkie projekty finalistów, jak i tych, którzy otrzymali wyróżnienia zostaną dodane do [multimedialnej galerii](#) MEDEA Awards, która zawiera najlepsze multimedia promujące wykorzystanie mediów do wspierania nauczania i uczenia się media.

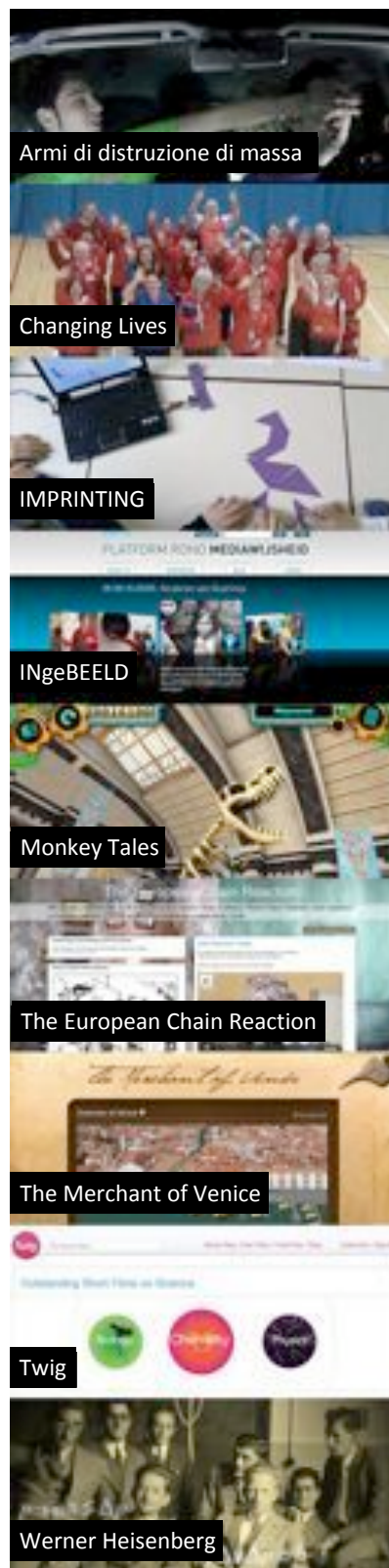
Finaliści zostali wyłonieni przez jury złożone z 75 ekspertów edukacji i mediów z 15 krajów, którzy oceniali nadesłane projekty przełomie września i października. Wszyscy finaliści wezmą udział w uroczystości rozdania nagród w czwartek, 24 listopada, która odbędzie się podczas konferencji Media & Learning, a prezentacje każdego z finalistów zostaną uwzględnione w programie konferencji.

Więcej informacji na temat konkursu MEDEA Awards: <http://www.medea-awards.com/pl>

Więcej informacji na temat konferencji Media & Learning: <http://www.media-and-learning.eu>

Kontakt

Nikki Cortoos, Sekretariat MEDEA Awards
Adres: ATIT, Leuvensesteenweg 132, B-3370 Roosbeek, Belgia
Tel: +32 16 284 040, Fax: +32 16 223 743
E-mail: secretariat@medea-awards.com



Partnerzy Premium



Program realizowany przy wsparciu Programu Komisji Europejskiej „Uczenie się przez całe życie”

